

Ici, on  
applaudit  
votre travail.

**DIFFUSION  
SAGUENAY**  
UNE FOULE D'ÉMOTIONS

## OUVERTURE DE POSTE INTERNE ET EXTERNE

### ADJOINT(E) D'ATELIER DÉCORS

Un décor, c'est bien plus qu'un simple fond de scène : c'est une immersion, une émotion, une atmosphère qui transporte le public. Et derrière chaque décor réussi, il y a une équipe soudée qui met la main à la pâte pour le construire, l'entretenir et le sublimer. Diffusion Saguenay est à la recherche d'un(e) adjoint(e) d'atelier décors pour faire partie de notre équipe. Le titulaire du poste travaillera en étroite collaboration avec le chef d'atelier pour donner vie aux visions artistiques.

#### CE QUI T'ATTEND DANS CE RÔLE

##### **Participer à la fabrication**

Que ce soit en assemblant des structures, en manipulant divers matériaux ou en appliquant les finitions (peinture, patine, textures), tu mettras la main à la pâte pour donner du relief et de la profondeur aux créations.

##### **Gérer les matériaux et l'inventaire**

Tu aideras à tenir un inventaire des matériaux disponibles et à organiser l'atelier pour que tout soit à sa place.

##### **Veiller aux retouches et à l'entretien**

Un décor, ça bouge, ça vit, et parfois ça s'use ! Tu y feras donc des retouches, des réparations et de l'entretien des éléments de décor tout au long de la production.

##### **Respecter et faire respecter les normes de sécurité**

Les coulisses, c'est un milieu vivant où il faut être vigilant. Tu veilleras à ce que les équipements soient sécuritaires, à ce que les produits (comme la peinture ignifuge) soient bien appliqués et à ce que l'espace de travail reste ordonné et fonctionnel.

##### **Travailler en équipe et soutenir la production**

Un spectacle, c'est une grande famille où chaque rôle compte. Tu collaboreras avec le chef d'atelier, l'accessoiriste et toute l'équipe de production pour que chaque élément s'intègre parfaitement au spectacle.

### CE QU'IL TE FAUT POUR BRILLER DANS CE POSTE :

- Un esprit pratique et une bonne débrouillardise.
- Un intérêt pour la peinture, la patine et les techniques de finition.
- Une certaine aisance avec les outils et le travail manuel, des compétences en menuiserie, serait un atout important.
- Une flexibilité pour s'adapter au rythme du spectacle et aux imprévus.
- Une envie de travailler dans un environnement créatif et collaboratif !

### DÉTAILS DU POSTE :

- Poste saisonnier à temps plein 6 mois par année.
- Horaires de travail flexibles, selon les besoins de la production.
- Lieu de travail : Théâtre du Palais municipal.

Un défi stimulant, une équipe passionnée et des décors qui prennent vie sous tes mains : ça te parle ? Rejoins-nous et fais partie de l'aventure de *La Fabuleuse Histoire d'un Royaume* !

Envoie ta candidature à ce courriel; [emploi@diffusionsaguenay.art](mailto:emploi@diffusionsaguenay.art)